



RETIFICAÇÃO DO EDITAL E ALTERAÇÃO DE CRONOGRAMA

Onde se lê:

2. Das normas gerais

O resumo expandido (Anexo II) e o resumo simples (Anexo III) deverão ser enviados no **FORMATO PDF** para o e-mail seminariodepesquisaprofartes@gmail.com juntamente com a ficha de submissão (Anexo I), criteriosamente de **21 de outubro a 31 de novembro de 2024**.

Os trabalhos serão apresentados presencialmente nos seguintes formatos: comunicação oral (para estudantes de cursos de pós-graduação *stricto sensu* na área de Artes; para estudantes de cursos de pós-graduação *lato sensu* na área de Artes ou pesquisadores independentes na área de Artes) e pôster (para estudantes de cursos de graduação da área de Artes, do Eixo Tecnológico de Produção Cultural e Design e de PIBIC-EM que tenham seus trabalhos desenvolvidos na área de arte).

Leia-se:

O resumo expandido (Anexo II) e o resumo simples (Anexo III) deverão ser enviados no **FORMATO PDF** para o e-mail seminariodepesquisaprofartes@gmail.com juntamente com a ficha de submissão (Anexo I), criteriosamente de **21 de outubro a 03 de novembro de 2024**.

Os trabalhos serão apresentados presencialmente nos seguintes formatos: comunicação oral (para estudantes de cursos de pós-graduação *stricto sensu* na área de Artes; para estudantes de cursos de pós-graduação *lato sensu* na área de Artes ou pesquisadores independentes na área de Artes) e pôster (**para estudantes do PROFARTES do IFG da turma de 2024**, para estudantes de cursos de graduação da área de Artes, do Eixo Tecnológico de Produção Cultural e Design e de PIBIC-EM que tenham seus trabalhos desenvolvidos na área de arte).

6. Do cronograma

Onde se lê:

EVENTO	DATA
Envio do resumo expandido (comunicação oral) ou resumo simples (para pôster).	21/10/24 à 31/10/24
Divulgação dos trabalhos aprovados	11/11/24
Inscrição no seminário, com ou sem trabalho aprovado.	Até dia 26/11/24
Apresentação dos trabalhos.	30/11/24
Envio do trabalho completo, para os casos de comunicações orais apresentadas.	Até 20/12/24
Publicação dos anais.	Primeiro semestre de 2025

Leia-se:

EVENTO	DATA
Envio do resumo expandido (comunicação oral) ou resumo simples (para pôster).	21/10/24 à 03/11/24
Divulgação dos trabalhos aprovados	11/11/24



**III SEMINÁRIO DE
PESQUISA EM
ARTES**

Inscrição no seminário, com ou sem trabalho aprovado.	Até dia 26/11/24
Apresentação dos trabalhos.	30/11/24
Envio do trabalho completo, para os casos de comunicações orais apresentadas.	Até 20/12/24
Publicação dos anais.	Primeiro semestre de 2025

Aparecida de Goiânia, 31 de outubro de 2024.

Comissão Organizadora do III Seminário de Pesquisa em Artes